

รายงานการประชุม
คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๗/๒๕๖๑
วันพุธที่ ๑๙ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๓๐ - ๑๖.๓๐ น.
ณ ห้องประชุม ๓๐๑ ตึกบัญชาการชั้น ๓ ทำเนียบรัฐบาล

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๓๐ น.

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๑ การหารือแนวทางการจัดสรรงบประมาณของคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

นายวิชาญ เครืองาม ประธานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ มอบหมายให้ นายวสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ แจ้งเรื่องที่ พลเอก สุกิจ ชมะสุนทร ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ และคณะ เข้าพบหารือกับประธานกรรมการกองทุนฯ ถึงแนวทางการจัดสรรงบประมาณของสำนักงาน กสทช. ให้กับกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยทาง สำนักงาน กสทช. จะขอจัดสรรเงินให้ร้อยละ ๑๐ ของวงเงินงบประมาณรายจ่ายของ กสทช. ซึ่งในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ กองทุนฯ จะได้รับการจัดสรรเป็นเงินประมาณ ๕๖๐ ล้านบาท ทั้งนี้ เพื่อความสะดวกของทุกฝ่าย และเพื่อที่กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ กทปส. และ กสทช. จะได้วางแผนงบประมาณในระยะยาวได้ดีขึ้น ซึ่งจากข้อสรุปดังกล่าวจะช่วยให้ประสิทธิภาพการเบิกจ่ายดีขึ้น และสนองต่อภารกิจที่ขยายตัวครอบคลุมทั่วประเทศ และสนองต่อนโยบายรัฐบาลและแผนยุทธศาสตร์ชาติได้ดีขึ้น ทั้งนี้ ประธานคณะกรรมการกองทุนฯ ให้ข้อเสนอแนะว่า จากภารกิจที่เพิ่มขึ้นและการทำงานที่เปลี่ยนไป ทางกองทุนฯ ควรเสนอให้คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (กพม.) พิจารณาว่า กองทุนฯ ซึ่งปัจจุบันถูกจัดให้อยู่ในกลุ่มองค์การมหาชน ประเภทที่สาม ควรจะอยู่ในกลุ่มที่หนึ่งหรือสองหรือไม่ ซึ่งหากถูกจัดให้อยู่ในกลุ่มที่หนึ่งหรือสอง จะเป็นประโยชน์กับกองทุนฯ ผู้บริหารกองทุนฯ และจะทำให้มีความคล่องตัวและเป็นอิสระในการบริหารจัดการมากขึ้น สามารถรองรับการทำงานด้านสื่อสารมวลชนที่ต้องการความรวดเร็วได้มากขึ้น

๑.๒ รายงานมติคณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (กพม.) ต่อกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

นายวสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานว่า เลขานุการ ก.พ.ร. มีหนังสือแจ้งว่า คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์การมหาชน (กพม.) ได้เห็นชอบแนวทางการประเมินหน่วยงานของรัฐที่จัดตั้งตามพระราชบัญญัติเฉพาะ ซึ่งรวมถึงกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ให้ได้รับการประเมินตามหลักเกณฑ์ของคณะกรรมการนโยบายทุนหมุนเวียนเพียงระบบเดียว โดยให้ส่งสำเนารายงานการประเมินให้สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.) ทราบด้วย

๑.๓ แจ้งข่าวและแสดงความยินดีกับรองศาสตราจารย์สุรียเดว ทรีปาตี

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ แจ้งข่าวและแสดงความยินดีเรื่องที่รองศาสตราจารย์สุรียเดว ทรีปาตี ผู้ทรงคุณวุฒิด้านเด็กเยาวชนและครอบครัว ในคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ได้รับการสรรหาให้ดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการศูนย์คุณธรรม

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๑

มติที่ประชุม รับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยไม่มีการแก้ไข

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องเพื่อทราบ

๓.๑ รับรองการตรวจสอบงบการเงิน และรายงานการประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุม ดังนี้

๑. สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ได้รับการตรวจสอบงบการเงิน และประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ จากสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ตามหนังสือแจ้งการเปิดตรวจสอบที่ ตผ ๐๐๓๗/๐๒๑๙ ลงวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๑

๒. สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้นำส่งรายงานของผู้สอบบัญชีและงบการเงิน และรายงานประเมินผลการใช้จ่ายเงินทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ให้กองทุนพัฒนาสื่อและปลอดภัยและสร้างสรรค์ ตามหนังสือที่ ตผ ๐๔๕/๑๗๗๒ ลงวันที่ ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๖๑

๓. สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ได้นำเสนอรายงานของผู้สอบบัญชีและงบการเงิน และรายงานประเมินผลการใช้จ่ายเงินทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๑ มติที่ประชุมรับทราบและมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับข้อสังเกตของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินที่ว่า “ไม่มีแผนงานโครงการใดที่สามารถดำเนินการได้เสร็จสิ้นตามที่กำหนดภายในปีงบประมาณ ๒๕๖๐ จึงไม่อาจประเมินผลได้” อาจไม่ถูกต้องนัก เนื่องจากมีโครงการที่ดำเนินการได้เสร็จสิ้นไปแล้ว เพียงแต่อาจยังไม่แล้วเสร็จทั้งหมดเท่านั้น และธรรมชาติของกองทุนหมุนเวียนที่ให้การสนับสนุนทุนในลักษณะโครงการหรือกิจกรรมเป็นเรื่องปกติธรรมดาที่จะมีการดำเนินการและเบิกจ่ายงบประมาณข้ามปีงบประมาณ จึงขอให้ทางสำนักงานฯ เตรียมชี้แจงคณะกรรมการกองทุนฯ ด้วย

๔. สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ได้นำเสนอรายงานของผู้สอบบัญชีและงบการเงิน และรายงานประเมินผลการใช้จ่ายเงินทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการกลั่นกรองเรื่องฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑ มติที่ประชุมรับทราบรายงานของผู้สอบบัญชีและงบการเงิน และรายงานประเมินผลการใช้จ่ายเงินทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

๕. สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินได้จัดส่งรายงานผลการตรวจสอบงบการเงิน และประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สินของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐

มติที่ประชุม รับทราบ การตรวจสอบงบการเงิน และรายงานการประเมินผลการใช้จ่ายเงินและทรัพย์สิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๐ ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

๓.๒ ความคืบหน้าการพิจารณาข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรม เพื่อขอรับการสนับสนุนเงินจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุมสำนักงานฯ ได้ดำเนินการตามมติและข้อเสนอของคณะกรรมการกลั่นกรองและพัฒนาโครงการ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๑ ดังนี้

๑) สำนักงานกองทุนฯ ได้ดำเนินการ แยกประเภทข้อเสนอโครงการเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ประกอบด้วย กลุ่มการพัฒนาสื่อแยกตามประเภทของสื่อ กลุ่มการวิจัยและพัฒนาแยกตามประเภทของรูปแบบการวิจัยและเนื้อหา ส่วนกลุ่มกิจกรรมเฝ้าระวังและรู้เท่าทันสื่อ แยกประเภทตามลักษณะกิจกรรม

๒) สำนักงานกองทุนฯ ได้จัดทำรหัสผ่านเพื่อเข้าสู่ระบบบริหารจัดการโครงการออนไลน์ และส่งข้อมูลดังกล่าวไปยังคณะกรรมการกลั่นกรองและพัฒนาโครงการ เมื่อวันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๑ และได้พัฒนาระบบรายงานเพื่อสรุปสาระสำคัญของแต่ละโครงการ ซึ่งประกอบด้วย หลักการและเหตุผล ตัวชี้วัดงบประมาณ ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ และผู้นำเสนอโครงการ พร้อมทั้งระบุประเภทข้อเสนอโครงการเป็นที่เรียบร้อยแล้วข้อมูลอยู่ในระบบ www.granting.thaimediafund.or.th

๓) สำนักงานฯ ได้ดำเนินการจัดทำข้อมูล กรณีผู้เสนอโครงการ เสนอโครงการเข้ามา มากกว่าหนึ่งโครงการ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการพิจารณาถ่วงดุลการดำเนินงานฯ ทั้งนี้โครงการที่เสนอจากผู้เสนอบุคคล หรือ องค์กร เดียวกันจำนวน ๒๐๓ โครงการ

๔) สำนักงานฯ ได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะทำงานในแต่ละด้าน โดยมีกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเป็นประธานคณะทำงาน เพื่อช่วยสนับสนุนการพิจารณาถ่วงดุลโครงการ ซึ่งประกอบด้วย

- ๔.๑) ด้านการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์สำหรับกลุ่มเด็กเยาวชนและครอบครัว
- ๔.๒) ด้านการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์สำหรับประชาชนทั่วไป
- ๔.๓) ด้านการวิจัยและขับเคลื่อนสังคม
- ๔.๔) ด้านส่งเสริมการรู้เท่าทันและเฝ้าระวัง

๕) คณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๑ รับทราบการ ดำเนินการตามมติคณะอนุกรรมการกลั่นกรองและ พัฒนาโครงการ และการแต่งตั้งคณะทำงานกลั่นกรองโครงการในแต่ละด้านเพื่อเร่งรัดการกลั่นกรองโครงการ ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด พร้อมกันนั้น ได้มีมติแต่งตั้งคณะที่ปรึกษาอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ เพื่อสนับสนุนการทำงานของคณะอนุกรรมการบริหารฯ ในเรื่องนี้ด้วย

๖) คณะอนุกรรมการกลั่นกรองเรื่องเสนอคณะกรรมการกองทุน ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑ รับทราบ และนำเสนอคณะกรรมการกองทุนฯ เพื่อโปรดทราบต่อไป

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๓ การดำเนินงานของสำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ในช่วงที่ ผ่านมา (ประจำเดือนสิงหาคม และเดือนกันยายน)

นายสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานการดำเนินงานที่ ผ่านมาของสำนักงานกองทุนฯ ต่อที่ประชุม ดังนี้

๑. การจัดงานรวมพลังสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย ครั้งที่ ๒ ใน ๔ ภูมิภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ และภาคกลาง

๒. การจัดอบรมหน่วยให้คำปรึกษาด้านการเงิน บัญชี ภาษีอากร และพัสดุ สำหรับ โครงการ/กิจกรรมที่ได้รับทุนสนับสนุนปีงบประมาณ ๒๕๖๐ โดยได้จัดอบรม วันที่ ๒๗ - ๒๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ที่โรงแรม ดี เอ็มเมอร์ลด์ กรุงเทพมหานคร มีผู้เข้าร่วมสัมมนาทั้งสิ้น ๕๕ ท่าน

๓. การผลิต Viral Clip: เรื่อง “Power of Fingers” เพื่อเผยแพร่ให้ความรู้เรื่องสื่อ ปลอดภัยและสร้างสรรค์ สร้างการตระหนักรู้ ถึงคุณและโทษของการใช้สื่อ เริ่มเผยแพร่และได้รับความสนใจใน โลกออนไลน์เป็นจำนวนมากพอสมควร (ภายใน ๑ สัปดาห์ ๓๔,๓๐๐ likes/ ๖๖๗ Shares/๕๖๘ likes)

๔. กองทุนพัฒนาสื่อฯ จัดงานแถลงข่าวเปิดตัวโครงการคิดมันส์ ทันสื่อ..Like Know Show Share ปี ๒ Workshop การผลิตสื่อให้เยาวชน เพื่อเผยแพร่การเปิดรับสมัครนักเรียน มัธยมศึกษาตอน ปลาย ร่วมโครงการฯ ณ กองทุนพัฒนาสื่อฯ เมื่อวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๖๑

๕. กองทุนพัฒนาสื่อฯ ร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม และมูลนิธิเครือข่ายครอบครัว จัด โครงการพัฒนาพื้นที่ต้นแบบพลเมืองฉลาดใช้สื่อ ณ โรงแรมริเวอร์แคว จังหวัดกาญจนบุรี โดยมีผู้ว่าราชการ จังหวัดกาญจนบุรี นายจรัสเกียรติ ภูมิสวัสดิ์ เป็นประธานในพิธีเปิด เมื่อวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๖. ศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน) ร่วมกับ กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ และ เครือข่ายสื่อคุณธรรมสร้างสรรค์สังคมไทย เผยแพร่การเปิดรับสมัครสื่อมวลชน เข้าร่วมการอบรมหลักสูตร สื่อคุณธรรมสร้างสรรค์สังคมไทย วันที่ ๑๔ - ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๗. กองทุนพัฒนาสื่อฯ จัดแถลงผลการศึกษาและระดมข้อเสนอเรื่อง "สถานการณ์การ สื่อสารการตลาดอาหารและเครื่องดื่มบนเฟซบุ๊กสำหรับเด็กและเยาวชนไทย" เมื่อวันที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๑

๘. การจัดงานมหกรรมผลงานสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์: Thai media fund day ครั้งที่ ๑ ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ ๑๔ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๑

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๔ คู่มือปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน

นายवलันต์ ภัยหลีกถี่ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ ขอให้ ประธาน คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน นายประพจน์ เกตราภาค ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคนพิการและผู้สูงอายุ รายงาน คู่มือปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน ต่อที่ประชุม ดังนี้

๑. ฝ่ายตรวจสอบภายในได้ดำเนินการด้านการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานตรวจสอบภายในนำเสนอต่อคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน จำนวน ๒ ครั้ง คือ ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๑ และครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ โดยมีข้อมูลการนำเสนอและมติของคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน ประกอบด้วย

๑.๑ การประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๑ นำเสนอ (ร่าง) ขั้นตอนการปฏิบัติงานที่สำคัญในการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน จำนวน ๓ ขั้นตอน ซึ่งจะนำไปเป็นส่วนหนึ่งใน (ร่าง) คู่มือการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน มติที่ประชุม เห็นชอบขั้นตอนการปฏิบัติงานทั้ง ๓ ขั้นตอน โดยมีคำแนะนำให้ปรับปรุงแบบบางส่วน

๑.๒ การประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ นำเสนอ (ร่าง) คู่มือการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน มติที่ประชุม เห็นชอบ โดยให้ปรับปรุงแบบการบ่งชี้ลำดับในส่วนของสารบัญ จากที่เป็น “Bullet” เป็น “ลำดับเลขที่” และให้แนวทางสำหรับการนำเสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ คือ ให้นำเสนอเพื่อรับทราบการดำเนินการในเรื่องดังกล่าว รวมทั้งกำหนดระยะเวลาให้คู่มือการปฏิบัติงานตรวจสอบภายใน ของฝ่ายตรวจสอบภายในต้องได้รับการทบทวนอย่างน้อยปีละ ๑ ครั้ง โดยการนำเสนอต่อคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในให้ความเห็นชอบ

๒. ฝ่ายตรวจสอบภายในได้ดำเนินการตามที่คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในให้คำแนะนำก่อนการนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ แล้ว

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๕.๑ รายงานความคืบหน้าการบริหารจัดการองค์กร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไตรมาสที่ ๓ ด้านการเงิน (ผลการเบิกจ่าย)

นายवलันต์ ภัยหลีกถี่ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุม ตามที่กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ได้รับอนุมัติงบประมาณสำหรับดำเนินการตามแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ เป็นเงินจำนวน ๑,๐๔๘,๗๓๘,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันสี่สิบบแปดล้านเจ็ดแสนสามหมื่นแปดพันบาทถ้วน) ตามอนุมัติประชุมคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ในการประชุมครั้งที่ ๗/๒๕๖๐ เมื่อวันที่ ๑๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๐ นั้น

ต่อมา ภายหลังจากพิจารณาตัดลดงบประมาณ โดยสำนักงาน กสทช. ได้มีการทบทวนเพื่อปรับแผนงบประมาณประจำปี ๒๕๖๑ ต่อคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๑ โดยที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามที่สำนักงานเสนอเงินงบประมาณ ๕๐๑,๑๖๓,๖๐๐ บาท (ห้าร้อยหนึ่งล้านหนึ่งแสนหกหมื่นสามพันหกร้อยบาทถ้วน) ภายใต้งบ ๖ แผนงาน

ทั้งนี้ ได้มีการเสนอรายงานความคืบหน้าด้านการเงิน ผลการเบิกจ่ายไตรมาสที่ ๒ ต่อคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ในการประชุม ครั้งที่ ๓/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๑ แล้ว

รายงานผลการเบิกจ่ายงบประมาณรายจ่าย ณ วันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๑ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ สรุปได้ดังนี้

มติคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ ครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๑

รับทราบ และให้สำนักงานรายงานความคืบหน้าโครงการที่ขอรับทุนปี ๒๕๖๐ เกี่ยวกับการดำเนินการ ความคืบหน้าการเบิกจ่าย แผนเร่งรัดการดำเนินงาน และจะเดินหน้าต่อไปหรือจะต่อยอดผลงานโครงการอย่างไร รวมทั้งมีโครงการที่มีความเด่น ๆ มีโครงการใดบ้าง

มติคณะอนุกรรมการกลั่นกรองเรื่องเสนอคณะกรรมการฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑

รับทราบ

มติที่ประชุม รับทราบ**๓.๕.๒ รายงานความคืบหน้าการบริหารจัดการองค์กร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑****ไตรมาสที่ ๓ ด้านบริหารทรัพยากรบุคคล**

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุมตามที่ ประชุมคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๑ ได้มีมติอนุมัติแผนงบประมาณ ประจำปี ๒๕๖๑ ซึ่งจะเป็นงบประมาณในแผนพัฒนาองค์กร โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรของสำนักงาน จำนวน ๑,๖๕๐,๐๐๐ บาท สำนักงานกองทุนฯ จึงได้ดำเนินการเพื่อให้เป็นไปตามแผนงานโครงการที่รับการอนุมัติ โดยในไตรมาส ๓ นี้ มีการดำเนินงานที่สำคัญ ดังนี้

๑. จากมติการประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๒/๒๕๖๑ เกี่ยวกับ ข้อบังคับคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ว่าด้วยส่วนงานภายในของสำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประกาศ ณ วันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ สำนักงานกองทุนฯ จึงได้จัดทำแผนการรับสมัครบุคคลเพื่อบรรจุเป็นเจ้าหน้าที่ของสำนักงานกองทุนฯ ดังนี้

แผนระยะเวลาการดำเนินการสรรหาและคัดเลือกบุคคล เพื่อบรรจุเจ้าหน้าที่สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

การดำเนินการ	ระยะเวลา	หมายเหตุ
ประชาสัมพันธ์การรับสมัคร	๗ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑	
เปิดรับสมัครทางอินเทอร์เน็ต	๑๒ - ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑	เว็บไซต์ https://thaimediafund.thaijobjob.com
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ	๑ สิงหาคม ๒๕๖๑	เว็บไซต์ https://thaimediafund.thaijobjob.com
สอบข้อเขียน (ระดับปฏิบัติการ)	๔ สิงหาคม ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
สอบสัมภาษณ์ ตำแหน่งเจ้าหน้าที่บัญชี, เจ้าหน้าที่ดิจิทัลสารสนเทศ, เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและยุทธศาสตร์	วันที่ ๔ สิงหาคม ๒๕๖๑ เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	
ดำเนินการสอบสัมภาษณ์และนำเสนอวิสัยทัศน์ระดับบริหาร	๖ สิงหาคม ๒๕๖๑	สนง. กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
ผู้สมัครระดับบริหาร ส่งข้อเขียนในหัวข้อ "ประสบการณ์และผลงานที่เกี่ยวข้องกับตำแหน่งที่สมัคร เหตุผลที่กองทุนฯ เลือกท่าน และวิสัยทัศน์การทำงานในตำแหน่งที่สมัคร โดยมีความยาวไม่เกิน ๒ หน้ากระดาษ A๔ ในขนาดตัวอักษร Angsana new ๑๘	ภายในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑	โดยส่ง เอกสารเป็น ไฟล์ PDF มายัง อีเมล : surangrak.k@thaimediafund.or.th
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ระดับปฏิบัติการ	๙ สิงหาคม ๒๕๖๑	เว็บไซต์ https://thaimediafund.thaijobjob.com
ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก ระดับบริหาร	๙ สิงหาคม ๒๕๖๑	เว็บไซต์ https://thaimediafund.thaijobjob.com

การดำเนินการ	ระยะเวลา	หมายเหตุ
สอบสัมภาษณ์ ตำแหน่งเจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป และเจ้าหน้าที่บริหารงานโครงการ	๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๑	สนง. กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
สอบสัมภาษณ์ ตำแหน่งหัวหน้างานทรัพยากรบุคคล และหัวหน้างานบริหารโครงการ	๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๑	สนง. กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
ประกาศผลผู้ได้รับการคัดเลือกระดับปฏิบัติการ	ภายในวันที่ ๑๗ สิงหาคม ๒๕๖๑	เว็บไซต์ https://thaimediafund.thaijobjob.com
รายงานตัว	ภายในวันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๖๑	สนง. กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

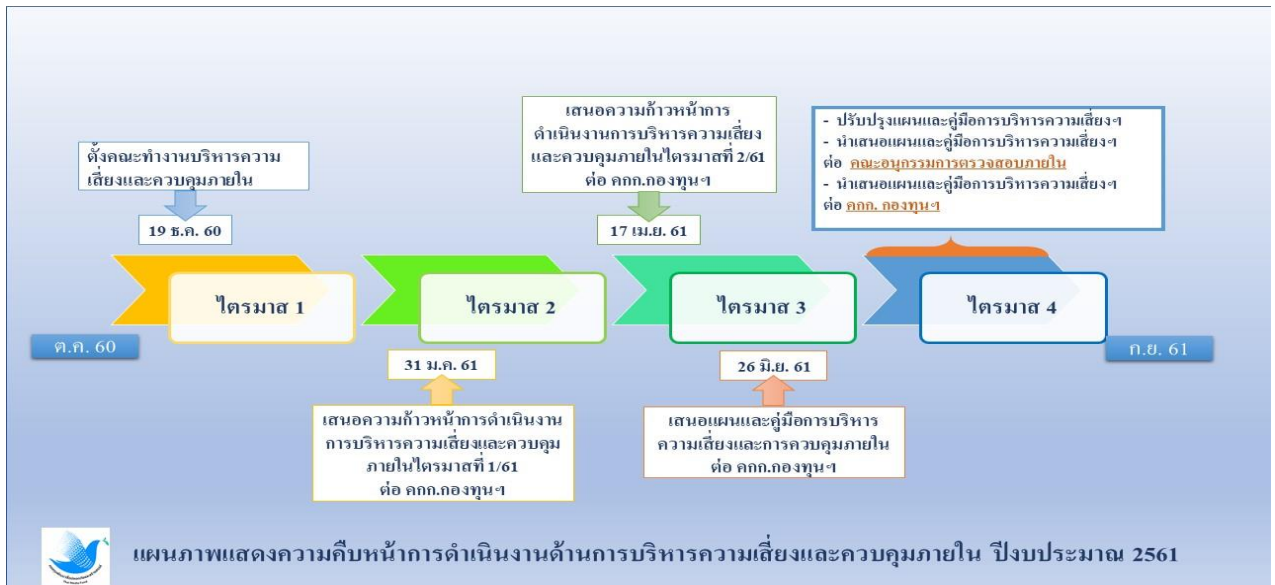
๒. ดำเนินการวางแผนการดำเนินการโครงการพัฒนาระบบ Career Path & Career Development Plan ดังนี้

กิจกรรม	ผลการดำเนินงาน		หมายเหตุ
	ไตรมาส ๒	ไตรมาส ๓	
๔. โครงการพัฒนาระบบ Career Path & Career Development Plan			ดำเนินการจัดจ้างในไตรมาสที่ ๔
๔.๑ ดำเนินการศึกษา วิเคราะห์เปรียบเทียบข้อมูลเกี่ยวกับการประเมินค่างานและกำหนดระดับชั้นงานที่เหมาะสมต่อเส้นทางความก้าวหน้าในสายอาชีพและโครงสร้างเงินเดือนตามตำแหน่งงานใหม่ของเจ้าหน้าที่	ยังไม่ได้ดำเนินการ	- วางแผนดำเนินการศึกษาวิเคราะห์ฯ ข้อมูลเกี่ยวกับการประเมินค่างานและกำหนดระดับชั้นงานฯ - จัดทำร่างขอบเขตการดำเนินงาน (TOR) เพื่อจัดจ้างที่ปรึกษาภายนอก	
๔.๒ จัดทำร่างผังเส้นทางสายอาชีพและแนวทางการพัฒนาบุคลากรตามสายอาชีพ (Career Path and Development Roadmap) ร่างหลักเกณฑ์การเลื่อนตำแหน่ง/ระดับงาน (Promotion / Job Level Change Criteria) และร่างโครงสร้างเงินเดือนตามโครงสร้างตำแหน่งงานใหม่		- วางแผนจัดทำร่างผังเส้นทางสายอาชีพ และแนวทางการพัฒนาบุคลากรตามสายอาชีพ ร่างหลักเกณฑ์การเลื่อนตำแหน่ง/ระดับงานและร่างโครงสร้างเงินเดือนตามโครงสร้างตำแหน่ง - จัดทำร่างขอบเขตการดำเนินงาน (TOR) เพื่อจัดจ้างที่ปรึกษาภายนอก	

มติที่ประชุม รับทราบ

๓.๕.๓ รายงานความคืบหน้าการบริหารจัดการองค์กร ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑
ไตรมาสที่ ๓ ด้านบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุม การดำเนินงานด้านการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของสำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ปีงบประมาณ ๒๕๖๑ สรุปได้ดังแผนภาพนี้



และจากมติคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๑ สำนักงานกองทุนฯ ได้ดำเนินการตามข้อเสนอแนะที่ประชุม ที่สำคัญได้แก่ การเข้าพบและหารือกับกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิของกองทุนฯ เพื่อให้ได้ผู้ให้ข้อมูลครบถ้วนทุกมิติ จากนั้นสำนักงานฯ ได้ดำเนินการปรับปรุงแผนและคู่มือการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการกองทุนฯ และคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ ในวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ ต่อไป

อนึ่งแม้ว่า แผนการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จะยังไม่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการกองทุนฯ หากแต่สำนักงานฯ ก็ได้ดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน อันเป็นการป้องกันและแก้ปัญหาจากการดำเนินการต่าง ๆ ควบคู่กันมาเป็นระยะอยู่แล้ว

มติที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อพิจารณา

๔.๑ การให้ทุนสนับสนุนเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic grant)

นายวสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุม การดำเนินงานของสำนักงานฯ ดังนี้

๑. จัดการประชุมกลุ่มภาคียุทธศาสตร์กองทุนเพื่อกำหนดประเด็นยุทธศาสตร์ในการขับเคลื่อนงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยมีข้อสรุปประเด็นความร่วมมือในแต่ละภาคีรายละเอียดปรากฏ ในเอกสารระเบียบวาระการประชุม เอกสารแนบท้ายวาระที่ ๔.๑.๑

๒. จัดทำปฏิทินการให้ทุนสนับสนุนเชิงยุทธศาสตร์ (Strategic Grant) รายละเอียดปรากฏตามเอกสารระเบียบวาระการประชุม เอกสารแนบท้ายวาระที่ ๔.๑.๒

๓. จัดทำ (ร่าง) ข้อบังคับคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรเงินแก่โครงการหรือกิจกรรม ที่เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. และ (ร่าง) ประกาศคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์การเปิดรับข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรม เพื่อขอรับการสนับสนุนเงินจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑

๔. สำนักงานฯ ได้นำแนวทางการให้ทุนเชิงยุทธศาสตร์เข้าพิจารณาในการประชุม คณะอนุกรรมการกลั่นกรองเรื่องเสนอคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๑ โดยที่ประชุมมีมติ ดังนี้

๔.๑ ที่ประชุมมีมติมอบหมายให้ฝ่ายเลขานุการฯ แก้ไขข้อ ๑๒ ของข้อบังคับ คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรเงินแก่โครงการ หรือกิจกรรมที่เกี่ยวกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. ๒๕๖๐ จากข้อความเดิมว่า “...ข้อ ๑๒ ให้ คณะกรรมการประกาศกำหนดแนวทางหรือลักษณะของโครงการหรือกิจกรรม รวมทั้งระยะเวลาการเปิดรับ โครงการหรือกิจกรรมที่จะให้การสนับสนุนในแต่ละปีต่อสาธารณชน... เป็นข้อความว่า “ให้คณะกรรมการ ประกาศกำหนดแนวทางหรือลักษณะของโครงการหรือกิจกรรม รวมทั้งระยะเวลาการเปิดรับโครงการหรือ กิจกรรมที่จะให้การสนับสนุนต่อสาธารณชน...”

๔.๒ แก้ไขข้อ ๑ ของ (ร่าง) ประกาศประกาศคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ เรื่อง การเปิดรับข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมเชิงยุทธศาสตร์เพื่อขอรับการสนับสนุนเงินจาก กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยให้นำประเด็นยุทธศาสตร์ที่กองทุนฯ ให้การสนับสนุนทั้ง ๓ ยุทธศาสตร์ มาใส่ส่วนรายละเอียดการสนับสนุนในแต่ละยุทธศาสตร์นั้น ให้กำหนดเฉพาะประเด็นการสนับสนุน และองค์ประกอบโดยให้นำไปเป็นเอกสารแนบท้ายประกาศ

๔.๓ มอบหมายฝ่ายเลขานุการฯหารือกับสำนักงานอัยการสูงสุดว่าสัญญาให้ทุน สนับสนุนที่ใช้บังคับกับการสนับสนุนทุนแบบทั่วไปสามารถนำมาใช้กับการให้ทุนเชิงยุทธศาสตร์ได้หรือไม่

๔.๔ กรณีอนุกรรมการที่ทำหน้าที่กลั่นกรองและพัฒนาโครงการเชิงยุทธศาสตร์นั้นที่ ประชุม เห็นควรให้คณะอนุกรรมการกลั่นกรองและพัฒนาโครงการที่เป็นชุดเดียวกันกับที่พิจารณาข้อเสนอ โครงการประเภทการสนับสนุนทุนแบบทั่วไปทำหน้าที่กลั่นกรองและพัฒนา

มติที่ประชุม เห็นชอบ (ร่าง) ข้อบังคับฯ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการจัดสรรเงินแก่ โครงการหรือกิจกรรมฯ ตามที่เสนอ และเห็นชอบ (ร่าง) ประกาศการเปิดรับข้อเสนอโครงการหรือกิจกรรมเพื่อ ขอรับการสนับสนุนเงินจากกองทุนฯ ตามที่เสนอ โดยขอให้ทางสำนักงานฯ นำกรอบประเด็นทางยุทธศาสตร์มา บรรจุไว้ใน (ร่าง) ประกาศฯ ฉบับดังกล่าวด้วย นอกจากนี้ ให้สอบถามไปทางอัยการสูงสุดว่าสัญญาในการให้ทุน แบบเปิดทั่วไปสามารถนำมาใช้กับการให้ทุนเชิงยุทธศาสตร์ได้หรือไม่

๔.๒ แผนและคู่มือการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ ขอให้ นายประพจน์ เกตุรากาศ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคนพิการและผู้สูงอายุ ในฐานะประธานคณะกรรมการตรวจสอบภายใน รายงานแผนและคู่มือการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในต่อที่ประชุม ดังนี้

๑. จากมติคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๕/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๖๑ สำนักงานกองทุนฯ ได้ดำเนินการตามข้อเสนอแนะที่ประชุม ที่สำคัญได้แก่ การเข้าพบและหารือกับกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิของกองทุนฯ เพื่อให้ได้ผู้ให้ข้อมูลครบถ้วนทุกมิติ และได้นำเสนอแผนการบริหารความเสี่ยงและ ควบคุมภายในต่อคณะกรรมการตรวจสอบภายใน โดยมีนายประพจน์ เกตุรากาศ เป็นประธาน

๒. คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในที่ได้รับมอบหมายให้พิจารณาแผนและคู่มือการ บริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๑ ได้พิจารณาในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ ที่ประชุมมีมติ เห็นชอบแผนบริหาร ความเสี่ยงและควบคุมภายใน และคู่มือการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ ประจำปี ๒๕๖๑ โดยมีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม ดังนี้

๒.๑ ปรับ Risk Mapping ให้เป็นมาตรฐานตรงกับหลักเกณฑ์ของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

๒.๒ ผังการจัดโครงสร้างคณะที่ทำหน้าที่กำกับเรื่องความเสี่ยงขององค์กร ซึ่งจากเดิมเป็นระดับคณะทำงานของสำนักงานขึ้นตรงต่อผู้จัดการ ผังการจัดองค์กรใหม่ควรเป็นคณะอนุกรรมการบริหารความเสี่ยงและอยู่ในระดับคณะอนุกรรมการเช่นเดียวกับคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน

๒.๓ ควรเพิ่มความเสี่ยงด้านกลยุทธ์ คือ ภาคิ (ผู้รับทุน) ใช้เงินสนับสนุนของกองทุนฯ ผิดวัตถุประสงค์ หรือไม่ได้ทำกิจกรรมตามที่เสนอขอจากกองทุนฯ

๒.๔ แผนบริหารความเสี่ยงที่นำเสนอนี้เป็นการบริหารความเสี่ยงระดับกลยุทธ์ อนาคตควรมีแผนบริหารความเสี่ยงระดับบริหารและระดับดำเนินงานต่อไป

๓. สำนักงานฯ ได้ดำเนินการตามข้อเสนอแนะของคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในเป็นที่เรียบร้อยแล้ว (รายละเอียดปรากฏตามเอกสารประกอบระเบียบวาระที่ ๔.๒)

อนึ่ง แม้ว่าแผนการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จะนำเสนอล่าช้ามาถึงปลายปีงบประมาณ แล้วก็ตาม สำนักงานฯ เล็งเห็นถึงความจำเป็นของการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน ซึ่งนอกเหนือจากการดำเนินการเพื่อตอบตัวชี้วัดองค์กรตามที่มีหน้าที่กำกับ ประเมินกองทุนฯ กำหนดแล้วนั้น สำนักงานฯ ยังเห็นว่ามีความจำเป็นที่จะต้องมีการจัดทำแผน และคู่มือเป็นลายลักษณ์อักษร ที่ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการฯ เพื่อเป็นฐานตั้งต้นสำคัญในการพัฒนางานด้านการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในของกองทุนฯ ต่อไป

มติที่ประชุม เห็นชอบ แผนและคู่มือการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน และให้คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน ดูแลเรื่องการบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายในไปพลางก่อน จนกว่าจะมีการทบทวนการแต่งตั้งอนุกรรมการหลังการสรรหาผู้ทรงคุณวุฒิในคณะกรรมการกองทุนฯ ชุดใหม่

๔.๓ แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ และการใช้จ่ายเงินข้ามปีงบประมาณ

นายวสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานต่อที่ประชุมจากมติคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ สำนักงานกองทุนฯ ได้พยายามเร่งรัดการเบิกจ่ายงบประมาณ โดยเฉพาะงบประมาณในส่วนของการสนับสนุนทุนเชิงยุทธศาสตร์ อย่างไรก็ตามมีแนวโน้มว่าจะไม่สามารถสนับสนุนทุนได้ทันในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ จึงได้นำเรื่องเสนอต่อคณะกรรมการกลั่นกรองเรื่องเสนอคณะกรรมการกองทุนฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ซึ่งที่ประชุม มีมติว่า “สำหรับงบประมาณการให้ทุนเชิงยุทธศาสตร์จำนวน ๑๖๐ ล้านบาท เห็นควรนำไปเพิ่มวงเงินให้ทุนแบบเปิดรับทั่วไปจากเดิม ๒๔๐ ล้านบาท เป็น ๔๐๐ ล้านบาท เนื่องจากการเปิดรับข้อเสนอโครงการฯ มีข้อเสนอเข้ามาถึง ๙๑๕ โครงการ วงเงินประมาณ ๔,๙๐๐ ล้านบาท” จากนั้นสำนักงานฯ ได้นำเรื่องเสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ ในคราวประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๑ โดยที่ประชุมมีมติ ให้เดินหน้าการให้ทุนเชิงยุทธศาสตร์ วงเงิน ๑๖๐ ล้านบาทตามความเห็นที่ประชุมคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ ครั้งที่ ๘/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๑ ต่อไป แม้จะไม่สามารถดำเนินการได้ทันภายในปีงบประมาณนี้

สำนักงานฯ ได้นำเสนอแผนการเบิกจ่ายประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ต่อ คณะอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ เพื่อพิจารณาอีกครั้ง ในการประชุมครั้งที่ ๙/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ กันยายน ๒๕๖๑ และนำเสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ

และเนื่องจากการดำเนินงานของสำนักงานกองทุนฯ ตามแผนงบประมาณ และแผนการดำเนินงานประจำปี ๒๕๖๑ อยู่ในช่วงไตรมาส ๔ แล้ว มีผลการเบิกจ่ายตามแผนการเบิกจ่ายงบประมาณปี ๒๕๖๑ ดังนี้

เปรียบเทียบแผนผลการเบิกจ่ายปีงบประมาณ 2561				
แผนงานโครงการ	แผนงบประมาณ 2561 และงบผูกพันจากปีงบประมาณ 2560	แผนการเบิกจ่ายปีงบประมาณ 2561	ณวันที่ 31 กค. 61	
			ผลการเบิกจ่าย+รวมผูกพัน ณวันที่ 31 กค. 2561	ผลการเบิกจ่ายเปรียบเทียบแผนเบิกจ่าย (%)
รวมแผนเบิกการจ่าย	606,073,953.23	316,388,953.23	128,624,110.04	40.65
งบประมณปี 2561	501,163,600.00	211,478,600.00	63,218,285.81	29.89
แผนงานที่ 1 สนับสนุนการให้ทุนพัฒนกลี้อคัยและสร้างสรค์	413,000,000.00	127,080,000.00	5,503,319.50	4.33
แผนงานที่ 2 สส่งเสริมและสนับสนุนการลิตพัฒนกลี้อคัยและสรค์สรค์	13,000,000.00	13,000,000.00	7,400,000.00	56.92
แผนงานที่ 3 สส่งเสริมสนับสนุนการสรค์บอควมมึและนักรม	3,500,000.00	3,500,000.00	1,499,093.12	42.83
แผนงานที่ 4 สส่งเสริมและสนับสนุนการลิตพัฒนกลี้อคัยและสรค์สรค์	10,000,000.00	8,100,000.00	7,875,410.00	97.23
แผนงานที่ 5 พัฒนหอคักร	16,650,000.00	15,230,000.00	10,767,382.03	70.70
แผนงานที่ 6 บริหารลักร	45,013,600.00	44,568,600.00	30,173,081.16	67.70
งบผูกพันจากงบประมาณปี 2560	104,910,353.23	104,910,353.23	65,405,824.23	62.34
แผนงานสนับสนุนการให้ทุน	82,799,060.00	82,799,060.00	45,424,532.00	54.86
แผนงานที่สำหับขานคัขงกรมอว	22,111,293.23	22,111,293.23	19,981,292.23	90.37

สำนักงานฯ พิจารณาแล้วเห็นว่าเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการดำเนินงานสูงสุด จำเป็นที่จะต้องมีงบประมาณบางส่วนที่จะต้องขยายเวลาการใช้จ่ายเงินจากปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไปใช้จ่ายในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ซึ่งสอดคล้องกับกับข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ที่ระบุให้สำนักงานฯ ควรจัดทำแผนการผูกพันงบประมาณ และการกั้นเงินเหลือมปี เสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ ด้วย สำนักงานกองทุนฯ จึงได้ดำเนินการจัดทำแนวทางการขยายเวลาการใช้จ่ายเงินข้ามปีงบประมาณ (การขยายเวลาการใช้จ่าย/การผูกพันงบประมาณ/การกั้นเงินเหลือมปี)

ที่ประชุมคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนฯ มีมติ เห็นชอบแผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปี ๒๕๖๑ และเห็นชอบในหลักการของแนวทางการใช้จ่ายเงินงบประมาณข้ามปี ตามที่เสนอ โดยเมื่อสิ้นสุดปีงบประมาณแล้วขอให้สำนักงานรายงานตัวเลขที่เกิดขึ้นจริง อย่างไรก็ตามที่ประชุมมีข้อคิดเห็นว่า เนื่องจากระบบการงบประมาณของกองทุนฯ แตกต่างจากราชการ ไม่ควรใช้คำว่า “กั้นเหลือมปี หรือ ผูกพันงบประมาณ” ดังนั้นควรใช้คำว่า “การขยายระยะเวลาการใช้จ่ายเงิน”

อนึ่งในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ สำนักงานฯ จะได้จัดทำแผนการเบิกจ่ายเงิน (การใช้จ่ายเงินงบประมาณ) ที่ประกอบไปด้วยเงินที่ขยายเวลาการใช้จ่ายเงินข้ามปีงบประมาณจากปี ๖๐, ๖๑ มาใช้จ่ายในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ และเงินงบประมาณที่ได้รับการอนุมัติสำหรับปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ที่อยู่ในแผนการเบิกจ่ายเงินในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ เสนอต่อคณะกรรมการกองทุนฯ พร้อมกับแผนงบประมาณ และแผนการดำเนินงานของกองทุนฯ ต่อไป

มติที่ประชุม เห็นชอบ แผนการเบิกจ่ายงบประมาณประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ และเห็นชอบในหลักการแนวทางการขยายเวลาการใช้จ่ายเงินข้ามปีงบประมาณหรือการกันเหลือในปี โดยเมื่อสิ้นปีงบประมาณแล้วขอให้สำนักงานจำแนกผลการใช้จ่ายเงินของปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ในแต่ละส่วนให้ชัดเจน แล้วจัดทำแผนการใช้จ่ายเงินสำหรับปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ซึ่งประกอบด้วยงบประมาณที่ขยายเวลาการใช้จ่ายเงินข้ามปีและงบประมาณที่ได้รับการอนุมัติปีงบประมาณ ๒๕๖๒ แล้วนำมาเสนอต่อคณะกรรมการต่อไป

๔.๔ การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้จัดการฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานการประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้จัดการฯ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ดังนี้

หลักการและข้อกฎหมาย

(๑) การประเมินผลงานตามสัญญาจ้างผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สัญญาเลขที่ ๑/๒๕๕๙

ข้อ ๗ การเสนอแผนการดำเนินงานและการประเมินผลการปฏิบัติงาน

๗.๑ ผู้รับจ้างจะต้องเสนอแผนงานที่จะดำเนินการบริหารจัดการกองทุนในแต่ละปีตามรอบปีงบประมาณต่อรัฐมนตรีฯ ผู้รับมอบอำนาจและ/หรือคณะกรรมการกองทุนเป็นการล่วงหน้าก่อนสิ้นปีงบประมาณไม่น้อยกว่าสามสิบวัน เพื่อให้ความเห็นชอบ ซึ่งแผนงานดังกล่าวต้องมีเนื้อหาสาระที่เป็นการแสดงวิสัยทัศน์และศักยภาพในการปฏิบัติงานของผู้รับจ้าง โดยอย่างน้อยจะต้องให้ครอบคลุมรอบการประเมินผลการปฏิบัติงานทั้ง ๔ มิติ ประกอบด้วย ด้านประสิทธิผล ด้านประสิทธิภาพของการปฏิบัติงาน ด้านคุณภาพการให้บริการ และด้านการพัฒนาองค์กร โดยต้องกำหนดเป้าหมายอันพึงวัดผลได้ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพสำหรับการดำเนินงานตามแผนงานดังกล่าว นั้น ๆ ด้วย

(๒) งานอื่น ๆ ที่คณะกรรมการมอบหมายให้ผู้จัดการดำเนินการ

(๓) ประเมินสมรรถนะทางการบริหารของผู้จัดการ

ภาวะผู้นำ/วิสัยทัศน์/การวางกลยุทธ์/ศักยภาพเพื่อการปรับเปลี่ยน/การควบคุมตนเอง/การสอนงานและการมอบงาน

ความเห็นของคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้จัดการและสำนักงานกองทุนฯ

กรอบการประเมินผลการดำเนินงานของผู้จัดการ ประกอบด้วย ๓ ส่วน ได้แก่

๑. การประเมินผลงานตามสัญญาจ้างผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ สัญญาเลขที่ ๑/๒๕๕๙ ซึ่งมี ๔ มิติ ได้แก่ ด้านประสิทธิผล ด้านประสิทธิภาพ ด้านการพัฒนาองค์กร ด้านคุณภาพการให้บริการ

๒. การประเมินผลงานอื่นๆ ที่คณะกรรมการมอบหมายให้ผู้จัดการดำเนินการ

๓. การประเมินสมรรถนะทางการบริหารของผู้จัดการ ๖ ด้าน ได้แก่ ภาวะผู้นำ/วิสัยทัศน์/การวางกลยุทธ์/ศักยภาพเพื่อการปรับเปลี่ยน/การควบคุมตนเอง/การสอนงานและการมอบงาน

ทั้ง ๓ ส่วน จะประเมินโดยกำหนด กิจกรรมที่สำคัญและสะท้อนความสำเร็จ ตัวชี้วัด/ค่าเป้าหมาย/ผลการดำเนินงาน/สรุปผลการประเมิน ซึ่งเป็นความเห็นชอบร่วมกันของคณะกรรมการประเมินผลผู้จัดการและผู้จัดการ ดังนี้

มิติด้านประสิทธิผล ให้มีค่าน้ำหนักรวมอยู่ที่ ระดับ ๓๐

- ระดับความสำเร็จของการติดตามโครงการที่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากกองทุน ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๑๕

- ระดับความสำเร็จของการดำเนินโครงการที่สำนักงานดำเนินการเอง ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๑๕

มิติด้านประสิทธิภาพ ให้มีค่าน้ำหนักรวมอยู่ที่ ๒๐

- ร้อยละการเบิกจ่าย ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๒๐

มิติด้านการพัฒนาองค์กร ให้มีค่าน้ำหนักรวมอยู่ที่ ๒๕

- บทบาทคณะกรรมการบริหารทุนหมุนเวียน ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๕
- การบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๕
- การตรวจสอบภายใน ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๕
- การบริหารจัดการสารสนเทศ ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๕
- การบริหารทรัพยากรบุคคล ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๕

มิติด้านการพัฒนาการให้บริการ ให้มีค่าน้ำหนักรวมอยู่ที่ ๒๕

- ระดับความสำเร็จของการดำเนินงานตามแผนพัฒนาระบบบริหารโครงการ ให้มีค่าน้ำหนักอยู่ที่ ๒๕

๒. สำหรับการประเมินตามกรอบการประเมิน มิติด้านการพัฒนาการให้บริการ ให้ใช้ผลการประเมินของกรมบัญชีกลาง ด้านที่ ๔ การพัฒนาทุนหมุนเวียน มาใช้ในมิติด้านการพัฒนาองค์กร และสำหรับคะแนนในการประเมินมิตินี้ให้นำผลคะแนนการประเมินของคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินงานกองทุนฯ มาใช้สำหรับการประเมินในมิตินี้ด้วย

(รายละเอียดตามเอกสารแนบ)

เอกสารหลักฐานประกอบการประเมิน

- (๑) แผนงานที่ได้รับการอนุมัติจากคณะกรรมการ ประจำปี ๒๕๖๑
- (๒) ผลการปฏิบัติงานตามตัวชี้วัดที่อยู่ในกรอบการประเมิน
- (๓) รายงานการประชุมคณะกรรมการกองทุน ที่มีมติมอบหมายให้ผู้จัดการดำเนินการ
- (๔) เอกสารข้อมูลอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

มติที่ประชุมของคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้จัดการและสำนักงานกองทุนฯ

เห็นชอบให้นำเสนอกรอบการประเมินผลการปฏิบัติงานผู้จัดการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ประจำปี ๒๕๖๑ ต่อคณะกรรมการกองทุนฯ เพื่อให้ความเห็นชอบ

มติที่ประชุม เห็นชอบ กรอบการประเมินการปฏิบัติงานของผู้จัดการกองทุนฯ ประจำปี ๒๕๖๑ โดยให้ไปพิจารณาค่าเป้าหมายผ่านเกณฑ์ประเมินอีกครั้งหนึ่ง และให้พิจารณาสัดส่วนน้ำหนักการประเมินของแต่ละองค์ประกอบให้ชัดเจน

๔.๕ รายงานผลการประเมินตนเองของคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

นายวสันต์ ภัยหลีกลี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ รายงานการดำเนินงานของสำนักงานกองทุนฯ ได้รวบรวมแบบประเมินตนเองที่คณะกรรมการได้ประเมินตนเองไว้ได้รวม ๙ ชุด แล้วดำเนินการในการวิเคราะห์ผลการประเมินตนเองนั้น โดยใช้สถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (Mean) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD: standard deviation) ส่วนการแปลความหมาย (Interpretation) ใช้การกำหนดค่าของช่วงค่าเฉลี่ยที่ได้ โดยใช้สูตร ค่าพิสัย / จำนวนชั้น และความหมาย ดังนี้

<u>ค่าคะแนนเฉลี่ย (mean)</u>	<u>ความหมาย</u>
๑.๐๐ - ๑.๗๕	น้อยที่สุด
๑.๗๖ - ๒.๕๐	น้อย
๒.๕๑ - ๓.๒๕	มาก
๓.๒๖ - ๔.๐๐	มากที่สุด

ผลการประเมินตนเองของคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ สรุปได้ดังนี้

จำนวนคณะกรรมการ ๑๙ คน จำนวนกรรมการผู้ตอบแบบประเมินตนเอง ๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๗.๓๖

ผลการประเมินตนเองของคณะกรรมการกองทุนฯ

<u>ภาพรวม</u>	<u>ค่าเฉลี่ย ๓.๒๒</u>	<u>อยู่ในระดับมาก</u>
● ด้านความคิดเห็นเกี่ยวกับการบริหารจัดการประชุมของสำนักงาน	ค่าเฉลี่ย ๒.๙๗	อยู่ในระดับมาก
● ด้านความสัมพันธ์กับฝ่ายบริหาร	ค่าเฉลี่ย ๓.๓๑	อยู่ในระดับมากที่สุด
● ด้านการทำหน้าที่คณะกรรมการ	ค่าเฉลี่ย ๓.๖๔	อยู่ในระดับมากที่สุด
● ด้านการประชุมของคณะกรรมการ	ค่าเฉลี่ย ๓.๒๗	อยู่ในระดับมากที่สุด
● ด้านการปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ	ค่าเฉลี่ย ๓.๕๒	อยู่ในระดับมากที่สุด
● ด้านโครงสร้างและคุณสมบัติของคณะกรรมการ	ค่าเฉลี่ย ๓.๒๒	อยู่ในระดับมาก

ข้อเสนอแนะ จากการประเมินตนเองของกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

ด้านโครงสร้างและคุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เนื่องจากเป็นช่วงต้นขององค์กร มีเรื่องของการพัฒนาองค์กรค่อนข้างมาก เมื่อเปรียบเทียบกับจำนวนคณะกรรมการ

ด้านการปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่และความรับผิดชอบ

- องค์กรต้องสร้างความเข้มแข็งและสร้างความเข้าใจเพื่อการร่วมขับเคลื่อนงาน ต้องสร้างเครือข่ายด้านที่ปรึกษาจากคณะกรรมการ เพื่อให้สามารถพัฒนาระบบงานได้

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

- ควรพัฒนาบุคลากรให้มีความสามารถในการจับประเด็นและสังเคราะห์ประเด็น เพื่อเสนอกรรมการให้กระชับ ตรงประเด็น
- ควรมีการสื่อสารอย่างใกล้ชิด ระหว่างกรรมการ สำนักงาน และกระทรวงวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างการพัฒนาระบบงานของกองทุนให้เข้มแข็ง
- เห็นสมควรให้สำนักงานฯ ประสานงานในเรื่องต่างๆ ให้มากขึ้น โดยเฉพาะในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับวาระเพื่อพิจารณา

อนึ่งในการประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ ครั้งที่ ๖/๒๕๖๑ เมื่อ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๑ ที่ผ่านมานั้น ที่ประชุมได้ให้ข้อคิดเห็นเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของคณะกรรมการเอาไว้ โดยเสนอแนะให้ฝ่ายเลขานุการ จัดทำ ปฏิทินการปฏิบัติงานของคณะกรรมการฯ ที่จะต้องอนุมัติเรื่องต่าง ๆ และ จัดทำแผนภาพแสดงความเชื่อมโยง ระหว่างข้อกฎหมาย ข้อกำหนดของผู้มีหน้าที่กำกับ ตรวจสอบกองทุนฯ และตัวชี้วัดต่าง ๆ เพื่อให้ คณะกรรมการรับทราบบทบาทและอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการล่วงหน้าอย่างเป็นระบบ ซึ่งสำนักงาน รับผิดชอบพิจารณาดำเนินการตามข้อเสนอแนะดังกล่าว

มติที่ประชุม เห็นชอบ

๔.๖ รายงานผลการปฏิบัติงานตรวจสอบตามแผนการตรวจสอบ ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๑ (ไตรมาสที่ ๓/๒๕๖๑) และขอปรับแผนการตรวจสอบประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

นายวสันต์ ภัยหลิกสิทธิ์ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ ขอให้ ประธาน คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน นายประพจน์ เกตุรากาศ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคนพิการและผู้สูงอายุ รายงาน ผลการปฏิบัติงานตรวจสอบตามแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ดังนี้

๑. ผู้ตรวจสอบภายในได้รวบรวมข้อมูลนำมาจัดทำ “รายงานผลการปฏิบัติงาน ตรวจสอบและปฏิบัติงานอื่นๆ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไตรมาส ๓/๒๕๖๑ เปรียบเทียบกับงานที่ต้อง ปฏิบัติตามแผนการปฏิบัติงานตรวจสอบและปฏิบัติงานอื่น ๆ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ และข้อสังเกต ที่สำคัญที่พบจากการปฏิบัติงานตรวจสอบตามแผนดังกล่าว เสนอต่อคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในใน คราวการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑

๒. คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในได้เห็นชอบ “รายงานผลปฏิบัติงานตรวจสอบ และปฏิบัติงานอื่นๆ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ไตรมาส ๓/๒๕๖๑ ตามที่ได้มีการรายงานโดยให้ปรับ ข้อความบางส่วน พร้อมทั้งร่วมวิเคราะห์ความเป็นไปได้ที่จะสามารถปฏิบัติงานตามแผนการตรวจสอบประจำปี ๒๕๖๑ และท้ายที่สุดเห็นชอบให้มีการนำเสนอขอปรับแผนการตรวจสอบประจำปี ๒๕๖๑ ก่อนสิ้น ปีงบประมาณ โดยให้ปรับลดงานในลักษณะงานตรวจสอบลงจำนวน ๒ งาน ประกอบด้วย กิจกรรมการ ตรวจสอบการจัดสรรเงินแก่โครงการหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๒ และ กิจกรรมตรวจสอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information technology Audit) ดังนี้

งานตรวจสอบ	ตามแผนการปฏิบัติงานฯ (กำหนดปฏิบัติ)	สาเหตุที่เลือกที่จะไม่ปฏิบัติในแผนการตรวจสอบ ประจำปี ๒๕๖๑
ลำดับที่ ๒.๑ การจัดสรรเงินแก่โครงการหรือกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ ครั้งที่ ๒ จากเดิมกำหนด ๒ ครั้ง	ไตรมาส ๔	เนื่องจาก งานอื่น ๆ ที่ยังเหลือมีความสำคัญที่มากกว่า โดยเฉพาะ ลำดับที่ ๑.๒ ด้านการจัดซื้อ จัดจ้าง และลำดับที่ ๒.๒ การบริหารงานบุคคลและการปฏิบัติตามข้อบังคับฯ ว่าด้วยการบริหารงานบุคคล พ.ศ. ๒๕๕๙ ประกอบกับงานดังกล่าวได้มีการตรวจสอบไปแล้ว ๑ ครั้ง
ลำดับที่ ๓ ตรวจสอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ (Information technology Audit)	ไตรมาส ๓	เนื่องจาก แผนเทคโนโลยีสารสนเทศอยู่ในระหว่างขั้นตอนการเสนอขออนุมัติจากคณะกรรมการกองทุนฯ

๓. ฝ่ายตรวจสอบภายในได้ดำเนินการตามที่คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในให้ คำแนะนำก่อนการนำเสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการกองทุนฯ แล้ว

มติที่ประชุม รับทราบ ผลการตรวจสอบภายใน ในไตรมาสที่ ๓/๒๕๖๑ และเห็นชอบ การปรับแผนการตรวจสอบประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

๔.๗ แผนการตรวจสอบประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒

นายวสันต์ ภัยหลิกี้ ผู้จัดการกองทุนฯ ในฐานะเลขานุการ ขอให้ ประธาน คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน นายประพจน์ เกตุรากาศ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านคนพิการและผู้สูงอายุ รายงาน ผลการปฏิบัติงานตรวจสอบตามแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ดังนี้

๑. ฝ่ายตรวจสอบภายในได้ดำเนินการด้านการจัดทำแผนการตรวจสอบประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ นำเสนอต่อคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน จำนวน ๒ ครั้ง คือ ในการประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๑ และครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ โดยมีข้อมูลการนำเสนอและมติของคณะอนุกรรมการตรวจสอบภายใน ประกอบด้วย

๑.๑ การประชุมครั้งที่ ๓/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๑ นำเสนอแนวทางในการพัฒนาความรู้ความสามารถในหลักสูตร CGIA ที่กรมบัญชีกลางจัดขึ้นสำหรับการพัฒนาผู้ตรวจสอบภายใน ภาครัฐ ในหลักสูตรต่อเนื่องจากปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ ให้ได้รับวุฒิบัตรหลักสูตรดังกล่าวภายในระยะเวลา ๓ ปี (ปีงบประมาณ ๒๕๖๑ ถึง ๒๕๖๓) มติที่ประชุม เห็นชอบ

๑.๒ การประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๖๑ นำเสนอ แผนการ ตรวจสอบภายใน มติที่ประชุม เห็นชอบ โดยให้ปรับข้อ ๒.๓.๑ จากเดิม “การให้ทุนสนับสนุน ประจำปี งบประมาณ ๒๕๖๑ (ในกลุ่มเด็กและเยาวชน และกลุ่มประชาชน)” เป็น “การตรวจสอบด้านการปฏิบัติงาน ตามยุทธศาสตร์” และมีข้อเสนอแนะให้เร่งรัดทำแผนการตรวจสอบระยะยาว รวมทั้งให้ทำการปรับปรุงวิธีการ ตรวจสอบภายในฯ ให้ครอบคลุมการจัดทำแผนการตรวจสอบระยะยาว

๒. ฝ่ายตรวจสอบภายในได้ดำเนินการตามที่คณะอนุกรรมการตรวจสอบภายในให้ คำแนะนำในส่วนของการแผนการตรวจสอบประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ก่อนการนำเสนอที่ประชุม คณะกรรมการกองทุนฯ แล้ว ในขณะที่การปรับปรุงวิธีการตรวจสอบภายในฯ ให้ครอบคลุมการจัดทำแผนการ ตรวจสอบระยะยาว และการเร่งรัดทำแผนการตรวจสอบระยะยาวจะมีการดำเนินการในลำดับถัดไป

มติที่ประชุม เห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รองประธานคณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ แจ้งกำหนดการประชุมฯ คราวต่อไปในเดือนตุลาคม ๒๕๖๑ มอบหมายให้ฝ่ายเลขานุการ สอบถามกำหนดนัดหมายจากประธานกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์