



ជីមិម្យកពិភាក្សា

ថប់លុយមិតិមាយា
៩៩



តាមនោរបានពាណិជ្ជកម្មនៃព្រះស៊ែនខ្លួន
ក្រោមអគ្គនាយករដ្ឋមន្ត្រីរដ្ឋមន្ត្រីសំគាល់

លេងទី ៥



សូមយកពិភាក្សា

ទេសត្រូវធមាត្រ



មើលអនុញ្ញាត
មើលអនុញ្ញាត

សំមារក្រឹតា

ទະអុមពិន័យា

សំមាតិភ្លើ ទະលុមពិន័យា

តាមនេវរាជនិពន្ធីនៃសមាជិកព្រះសង្គមរាជម៉ោង

ក្រមខ្លួនធបិរញ្ញាណសង្គរ

ពីប្រើកម្ម

ព្រះនរោមសាកកម្មរាជក្រឹតា (អនិលមាន ឯមុនសាកិໂយ)

ដូចជាយ៉ាងទៅរាជរាជក្រឹតាដែលបានបង្កើតឡើង

សង្គមសាកកម្ម

ការងាររាជក្រឹតាដែលបានបង្កើតឡើង

គណន៍ដែលបានបង្កើតឡើង

ប្រើប្រាស់ដូចជាអាជីវកម្ម

คำนำ

โครงการ "สัมมาทิภูสี ทะลุมิติมายา" ตามแนวพระราชินพธ์เรื่อง "สัมมาทิภูสี" ในสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงชิรญาณสังวร ได้รับการสนับสนุนจากกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ โดยมี วัตถุประสงค์หลักในการจัดทำขึ้น เพื่อเผยแพร่สื่อคุณธรรมที่ดีและ สร้างสรรค์สำหรับเด็ก เยาวชน และครอบครัว ให้ได้รับความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับสัมมาทิภูสีอย่างถูกต้อง ในรูปแบบการ์ตูนแอนิเมชันที่สนุกสนาน เข้าใจง่าย ช่วยเติมเต็มคุณธรรม จริยธรรมและศีลธรรมของสังคม ให้oggan และน้อมนำหลักธรรมคำสอนที่สอดแทรกอยู่ในเนื้อเรื่องนำไป ประยุกต์ใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

ทางคณะผู้จัดทำขอกราบขอบพระคุณ พระธรรมศาลาวยวงศ์วิสุทธิ์ (อนิลaman ธมมสา吉โย) ผู้ช่วยเจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร ที่เมตตาให้ คำปรึกษาตลอดการทำงานและขอขอบพระคุณกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัย และสร้างสรรค์ที่ให้การสนับสนุนการทำงานของโครงการสัมมาทิภูสี ทะลุมิติมายาด้วยดีเสมอมา รวมถึงผู้มีส่วนร่วมทุกท่านที่ได้ร่วมแรงร่วมใจ กันผลิตสื่อคุณธรรมขึ้นนี้ให้สำเร็จอย่างมีประสิทธิภาพ ระดับมาตรฐานสากล ที่สำคัญยิ่งคือ ได้ส่งเสริมให้เยาวชนไทยได้เรียนรู้ ทำความเข้าใจ คุณธรรมที่ดี ที่สอดแทรกอยู่ในเนื้อเรื่อง นำไปประยุกต์ใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน

โครงการสัมมาทิภูสี ทะลุมิติมายา

ความเป็นมาของการตุนแอนนิเมชั่นเรื่อง[†] สัมมาทิภูสี ທະລຸມືຕິມາຍາ



ในปัจจุบันสือที่ส่งเสริมการเรียนรู้และสร้างเสริมพุทธิกรรมที่ดีของเด็กและเยาวชน ให้องค์ความรู้ แนะนำทางการปฏิบัติ ในด้านศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรม ที่สร้างความบันเทิง ตลอดจนเป็นสือส่วนกลาง อันหมายถึงสือที่หน่วยงาน องค์กร ผู้เผยแพร่สือ ตลอดจนถึงประชาชน สามารถนำไปใช้ หรือเผยแพร่โดยไม่ติดเงื่อนไขลิขสิทธิ์ มีจำนวนจำกัด

เด็กและเยาวชนนั้นมีความสำคัญในการพัฒนาประเทศ แต่สังคมในปัจจุบัน สภาพแวดล้อมที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทสำคัญ จึงเป็นช่องทางให้เด็กสามารถเข้าถึงสือต่าง ๆ ได้โดยง่าย และสือที่เหมาะสมสมต่อการเรียนรู้ของเด็กกลับยังไม่มากนัก ซึ่งการเผยแพรข้อมูลที่ไม่เหมาะสมหรือการเผยแพรสือด้านเดียวโดยไม่มีองค์ความรู้ประกอบการเรียนรู้นั้น มีผลต่อความคิด ค่านิยม พุทธิกรรมที่ไม่เหมาะสมสมต่อการเรียนรู้ของเด็ก

ด้วยเหตุดังกล่าว จึงเป็นที่มาของแนวคิดในการนำเสนอ โครงการจัดทำ การตุนแอนนิเมชั่นเรื่อง "สัมมาทิภูสี ທະລຸມືຕິມາຍາ" เพื่อเพิ่มสือสร้างสรรค์ที่เป็นองค์ความรู้ สร้างจิตนาการเพื่อยกระดับจิตใจและค่านิยมที่ถูกต้องให้แก่เด็กและเยาวชน



“สัมมาทิภูสี” หรือ ความเห็นชอบนั้น ตามหลักพระพุทธศาสนา เป็นศัพท์ที่ครอบคลุมความหมายที่กว้าง อาทิ เป็นความเข้าใจ เป็นประสบการณ์ เฉพาะตน เป็นกฎแห่งเหตุผล มีลักษณะเป็นธรรมชาติของความจริง เป็นปัญญาเป็นความรู้ เป็นเครื่องกำหนดดาวา จะรับรู้ปฏิบัติตอบโต้อย่างไรในทุก เรื่อง ดังนั้น การเรียนรู้เรื่องของสัมมาทิภูสี จึงเป็นการเรียนรู้เพื่อสานของ ความจริงของโลก หรือ เรียนรู้เพื่อสานของ การดำรงชีวิต เมื่อเราได้เรียนรู้และ เข้าใจความเป็นจริงของธรรมชาติความเป็นไปในโลกแล้ว ก็จะเป็นเพื่อสาน ของการวิเคราะห์ การพิจารณา การรู้เท่าทันของสาเหตุ นั้นคือ ผู้ที่เข้าใจก็ จะสามารถเข้าถึงสิ่งที่ได้รับรู้ สามารถวิเคราะห์ และประเมินสิ่งที่ได้รับรู้นั้น ได้ ซึ่งจะนำไปสู่การดำเนินชีวิต หรือพัฒนาทักษะการดำเนินชีวิตได้

ทางพระพุทธศาสนา “สัมมาทิภูสี” เป็นธรรมองค์แรกของมรรค ม่องค์ ๘ ที่เป็นกุญแจสำคัญของการที่จะนำไปสู่มหัศจรรย์ของพระพุทธศาสนา ถูกถอดถอนมาเป็นบทเรียนที่เด็กและเยาวชนสามารถเรียนรู้ง่าย ๆ ในรูปแบบ ภาพยนตร์กราฟิกนูนแอนนิเมชั่น เพื่อให้ชุดความรู้ครบถ้วน

ทั้งนี้ การ์ตูนแอนนิเมชั่นเรื่อง “สัมมาทิภูสี ทะลุมิตามายา” ได้รับ การอนุญาตให้นำบทพระนิพนธ์เรื่อง “สัมมาทิภูสี” อันเป็นบทพระนิพนธ์ ของสมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร พระสังฆราชองค์ ที่ ๑๙ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ ซึ่งได้นิพนธ์ตามพระเกราธิบายของท่าน พระสารีบุตรเถระ ที่ว่าด้วยเรื่อง กุศลและอกุศล อาหาร ความจริง ธรรมะ ชาติ ภพ อุปทาน ตัณหา เวทนา ผัสสะ อายตนะ นามรูป วิญญาณ สังขาร อวิชา และอาสวะ เป็นต้น ทรงโยงให้เห็นว่าหลักธรรมทุกข้อ

เกี่ยวโยงซึ่งกันและกัน เมื่อมีความเข้าใจลึกซึ้งในพระธรรม จะเห็นได้ว่า หัวใจของพระพุทธศาสนา ก็คือ สัมมาทิปฏิ หรืออย่างที่ทรงเรียกว่า สัมมาทิปฏิ ศาสนา คำสั่งสอนที่ทำให้เข้าใจโลกและชีวิตนั้นเอง

หนังสือพระนิพนธ์เรื่อง “สัมมาทิปฏิ” นี้ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถพิตร ได้มีพระราชนิพิธ์ให้รวบรวมถอดเทปจากการอบรมจิตตภาวนาของ สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณสังวร พระสังฆราชองค์ที่ ๑๙ มาจัดพิมพ์เป็นหนังสือ “สัมมาทิปฏิ” โดยทรงพระกรุณาตรวจทานต้นฉบับด้วยพระองค์เอง



ស៊ូមយកពិភាក្សា

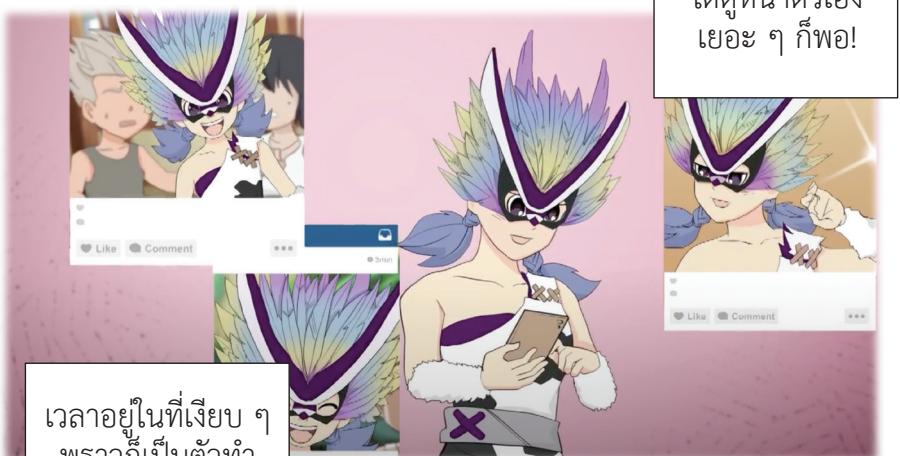
ទេតុលិមិមាយា



ទូនទី ៨

ការមេស្តិជាជារ ទូនទី ១





เวลาอยู่ในที่เจียบ ๆ
พราวก็เป็นตัวทำ
ลายความสงบ!
ชอบเปิดเพลงเสียง
ดังล้นจนเพื่อน ๆ
หูแทบแตก!





ในชั้นเรียนทำน้ำห่ม
พราวก็อยากได้กลิ่น
แปลกกว่าคุณอื่น
เลยทำน้ำห่มอกลิ่น
ทุเรียนพันปี อีกด้วย
เหมือนไปทัวโรงเรียน
เลย ออี้ จะเป็นลม!



ยังไม่พอ... พราว
ยังชอบกินเผ็ดแบบ
ไม่เกรงใจกระเพาะ!
ตัวเองกินคนเดียว
ไม่พอ ต้องบังคับคน
อื่นกินเผ็ดตามด้วย
ความสุขของพราว
คือได้เห็นเพื่อน ๆ
เผ็ดจนลิ้นห้อย!











ฟืบ



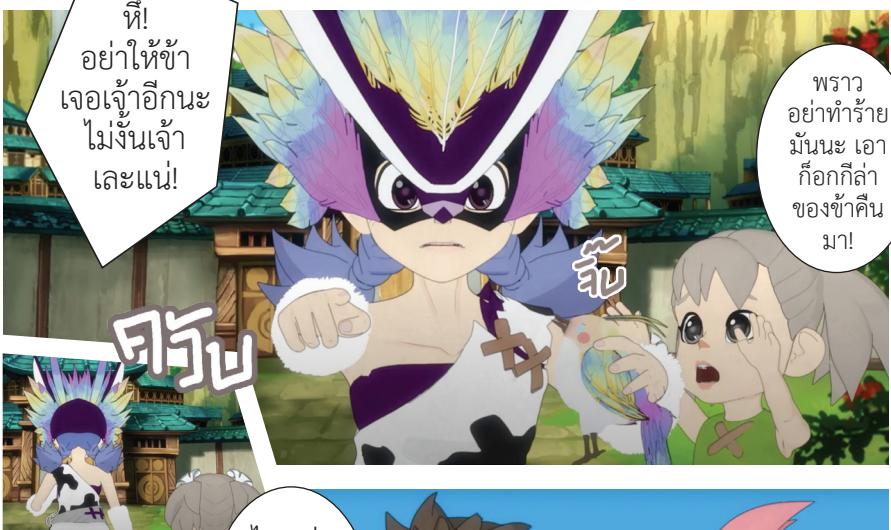
ไม่ทัน
แล้วมั้ง...

เจ้าเด็กนั่น
ไร้สนใจมันดี
มองไม่เห็น
ความงามของเจ้า
อย่าปล่อยมันไว
สั่งสอนมันจะ!

คริ๊บบ

หนอย
เจ้าเป็นใคร
บังอาจมา
พูดกับข้า
แบบนี้!





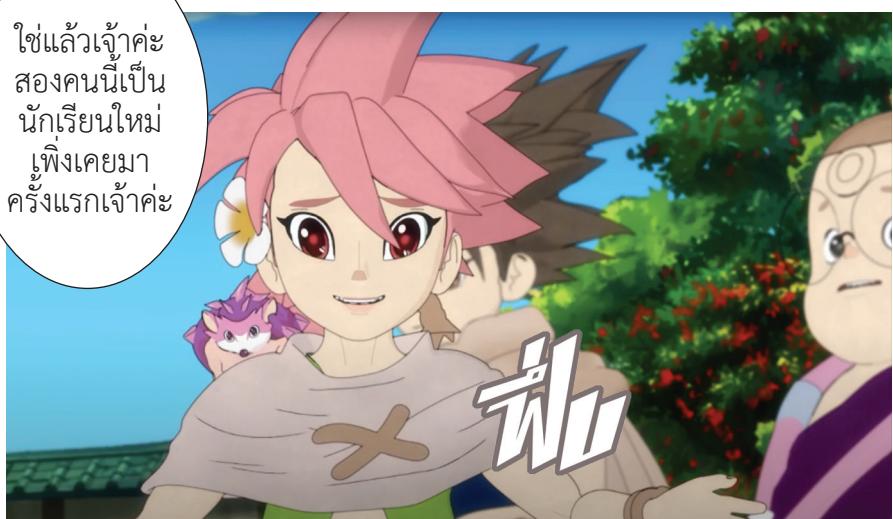


หวาน!
มาจริง ๆ
ด้วย!



เอ่อ
พวกรา
มาจาก...

ใช่แล้วเจ้าค่า
สองคนนี้เป็น
นักเรียนใหม่
เพิ่งเคยมา
ครั้งแรกเจ้าค่า



พวกเจ้าสองคนเป็นใครเด็กนักเรียนเข้าใหม่รึ?









เอ่อ
ข้าก็ไม่รู้
เหมือนกัน
ครูใหญ่...



ๆ ๆ ใจ!
เมื่อยเรามีเม่
เมื่อย เหนื่อย
เรามีเหนื่อย
กว่าด ๆ ๆ ใจ
ไปเรื่อย ๆ เรา
ไม่มีเมื่อยเรา
ไม่เหนื่อย





ເອົາລະ
ໄດ້ເວລາເຮີມ
ບທຣີຍນກັນແລ້ວ
ທຸກຄູນຮູ່ມີຢົວ
ການຄູນ ຊະ
ກື່ອງໄວ

ຂອຕອບ
ຂອຮັບ!

ການຄູນ ຊະ
ກື່ອງ ຮູ່ປະ ເສີ່ຍັງ
ກລິນ ຮສ ສັນພັສ
ທີ່ນ່າ່ຂອງບູຈ
ນ່າ່ພອໃຈທັງຫລາຍ
ຂອຮັບ



ເກິ່ນມາກຈຳ
ນັກເຮີມນີ້ແມ່
ປຽບມືອໃຫ້
ເພື່ອນໜ່ອຍ
ທຸກຄູນ





ถ้าความรัก
ความชอบนั้นอยู่ใน
ความพอดีก็ไม่เป็นไร
แต่ถ้าหลงให้มากไป
จนเบี้ยดเบี้ยนล่วงเกิน
สิทธิ์อ่อนทาง ตา หู
จมูก ลิ้น กาย แบบนี้
ไม่ควรทำ



หึ?
กลิ่นอะไรมุน ๆ
ใครนี่ดันทำhom
มาเรียนเนี่ย?



น้ำหอมกลิ่น
ที่เรียนพันปี
สูตรใหม่ของพรา
เองเจ้าค่า ห้อม
หอม ใช่มั้ยทุกคน

เอ๊ะ อ้อ

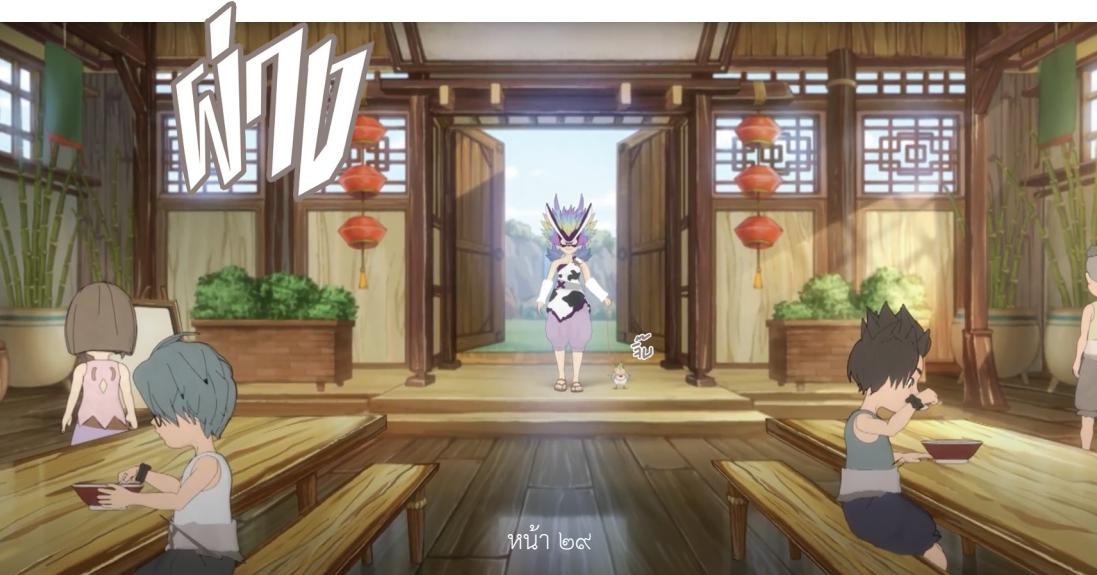
แหะะ















คำธรรม คำไทย





เพราะว่า การคุณ คือ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส ที่น่ารักใคร่
พอใจทั้งหลาย ซาลาเปาคือของรัก ของชอบของเจ้า อย่างอื่นไม่ใช่!





หน้า ๓๔

ស៊ូមយកពិភាក្សា

ទេតុលិតិមាយា



ចនុនទី ១០

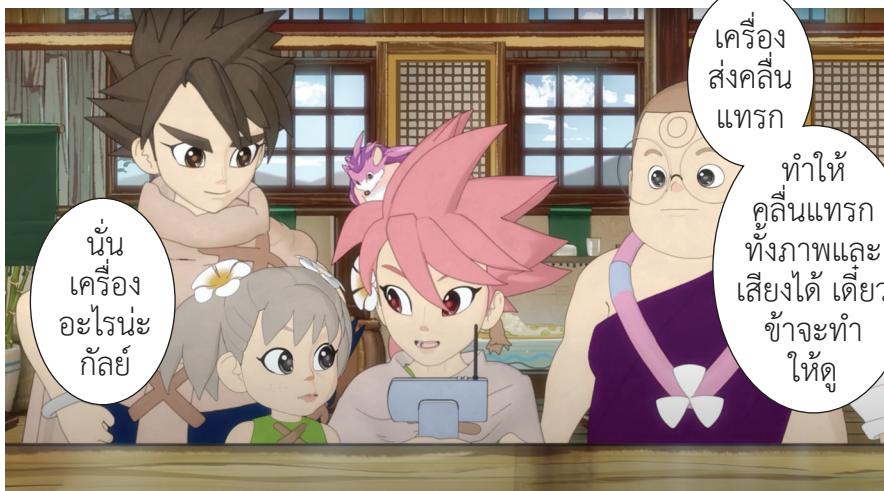
ការមេស្តិជាជារ ចនុនទី ២

ยัง ๆ
ได้เวลาปรง
บะหมี่เผ็ด
ระเบิดสตรร
พร้าวแล้ว!

ข้าชอป
เผ็ด ๆ ทุกคน
ต้องกินเผ็ด
ตามข้า

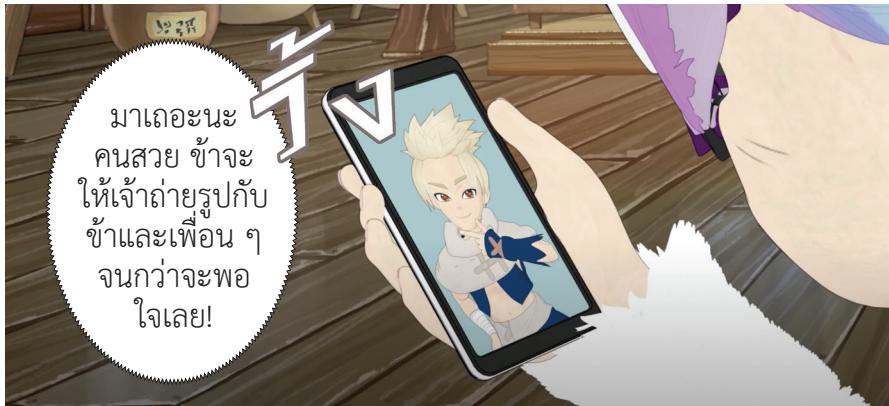
เอ้า
เอาไป
คนละชาม
อย่าแย่ง
กัน ๆ

ดีมาก
เจ้าชอปเผ็ด
คนอื่นก็ต้อง
ชอบเผ็ดด้วย
ใส่เข้าไปอีก
ข้าจะใจ
ยิ่งเผ็ด
ยิ่งแสงบาก
ข้ายิ่งเบิก
บานใจ









ตามไปสิ
ข้าก็อยากรู้
เหมือนกัน

ว่ามันจะมี
อะไรที่น่าดู น่าฟัง
น่าดม น่าล้มผัส
มากกว่าที่เจ้า
เคยเจออีกบ้าง

ครึ่ง

ก็ได้ ๆ
ข้าจะตาม
ไปดู

ครึ่ง

ครึ่ง

นั่น!
ข้าเห็น
ปีศาจอยู่
ใกล้ ๆ praw
อีกแล้ว!

ครึ่ง



ឧຍາ : ປຶກຈາຈອມລຸ່ມຫລງ

ຂໍ້ອຈິງ : ກາເມສຸມີຈະຈາກ

ນິສັຍ : ຂອບໜັກຈຸງໃຫ້ຫລງໃຫລນໃກນຄຸນທັ້ງໝາຍ
ທຳໃຫ້ລ່ວງລະເມີດຜູ້ອັນຜ່ານທາງຕາ ຫຼື ຈົມກຸ ລື້ນ ກາຍ





รีบตามไป
ช่วยก็อกกีล่า
ของเจ้าที่สวนหิน
หลังโรงเรียนเร็ว
น้อยหน่า



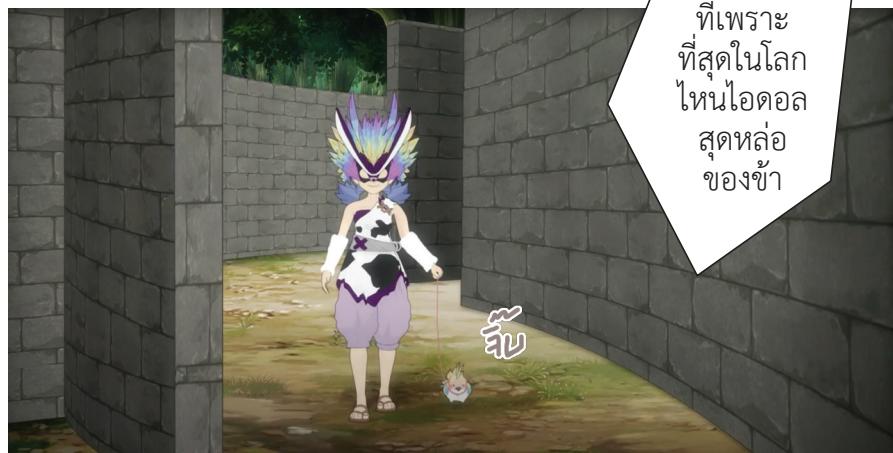
ข้าจะล่อให้
พร้าวเข้าไป
ในนั้น ทั้งคน
น้อย คงไม่มี
ใครเห็น

แล้วพร้า
จะไม่หลงทาง
หรือกัลล์ย์



ไม่รอ ก
ข้ามีเครื่องมือ
ที่จะบุต爛หนัง
ของทุกคนได้
ใครอยู่ตรงไหน
ข้ารู้หมด



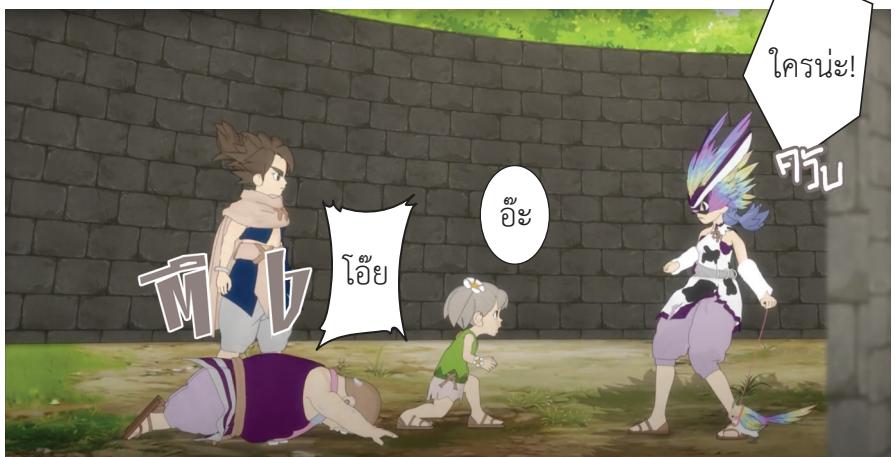


ไหหนเพลง
ที่เพราะ
ที่สุดในโลก
ไหหนอุดออล
สุดหล่อ
ของข้า



ไหหนน้ำห้อม
ทุเรียนพันปี
ยู๊ด! เจ้ากีอกกีล่า
เจ้าอยู่ไหหน





พระ
เจ้าก็อกกีล่า
ของข้าคืน
มาເກົອຂ



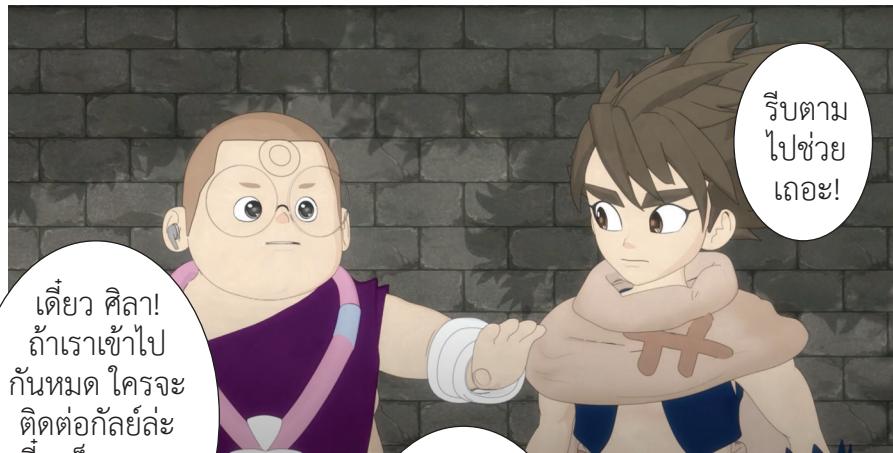
ข້າ
ໄມ້ໄທ
ນີ້ອອງ ຈໍ
ข້າ!



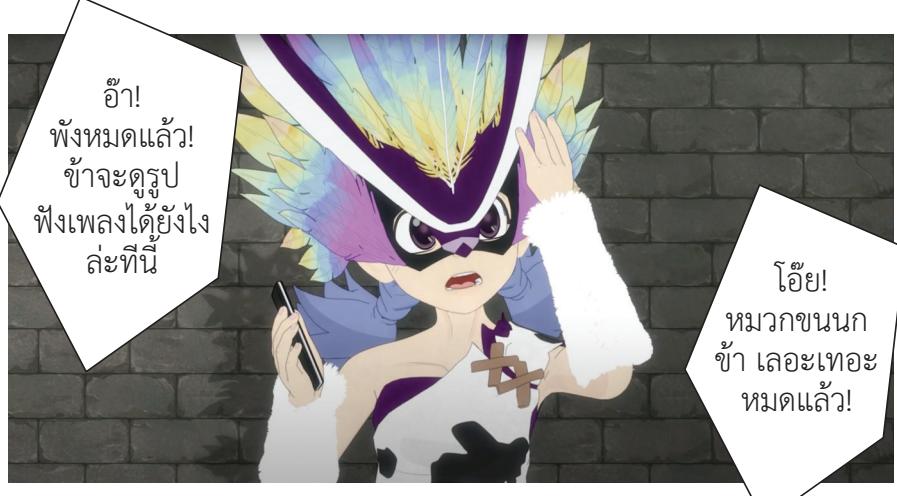
ข້າກີ່ໄມ້ໄທ
ນີ້ສັຕິວິເລີຍ
ຂອງข້າ!











โอ้ย
ปืนไม่ถึงอะ!
แบบนี้จะรู้ได้ไง
ว่าพราวกับ
น้อยหน่าอยู่
ไหนแล้ว!



ใจเย็น ๆ
รอ กัลย์ มาช่วยวัย
ตรงนี้แหล่ะ
เดี่ยว ก็คง
ติดต่อได้

กิน
ชา ลา เปา
กัน ดี กว่า
มา ๆ



เจ้านี่ใจเย็น
หรือเห็นแก่กิน
กันแน่นอน
ข้าซักแยก
ไม่ออกแล้ว

โดย
แรงอะ!











ก็ต้องทำทุกทาง
ให้ได้สิ่งที่เจ้าต้อง¹
การกลับคืนมานั่นสิ
อย่าลืมว่า ชีวิตเจ้าอยู่²
ได้ด้วยความสุขจาก
การได้ดู ได้ฟัง ได้ดู
ไดกิน ได้สัมผัสสิ่งที่
เจ้าชอบเท่านั้น



แย่แล้ว พราวถูก
ปีศาจจอมลุ่มหลง
ครอบจำกัดใจอยู่³
พวකศิลาจะจัดการ
แก้ปัญหานี้ได้อย่างไร
โปรดติดตาม
ในตอนต่อไป





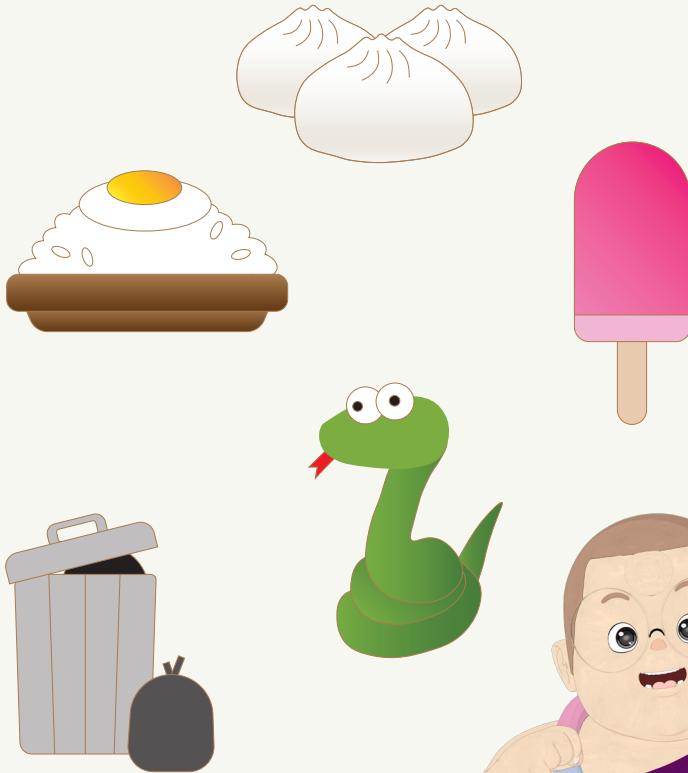
อินทรียสังวาร คือ ความสำรวมอินทรีย์ ตา หู จมูก ลิ้น กาย และใจ
เหมือนเจ้าที่มีความสำรวม คือมีสติยับยั้งไม่ให้ปากพูดด่า出口ไปบ้างแล้ว





เกมส์ธรรมะ

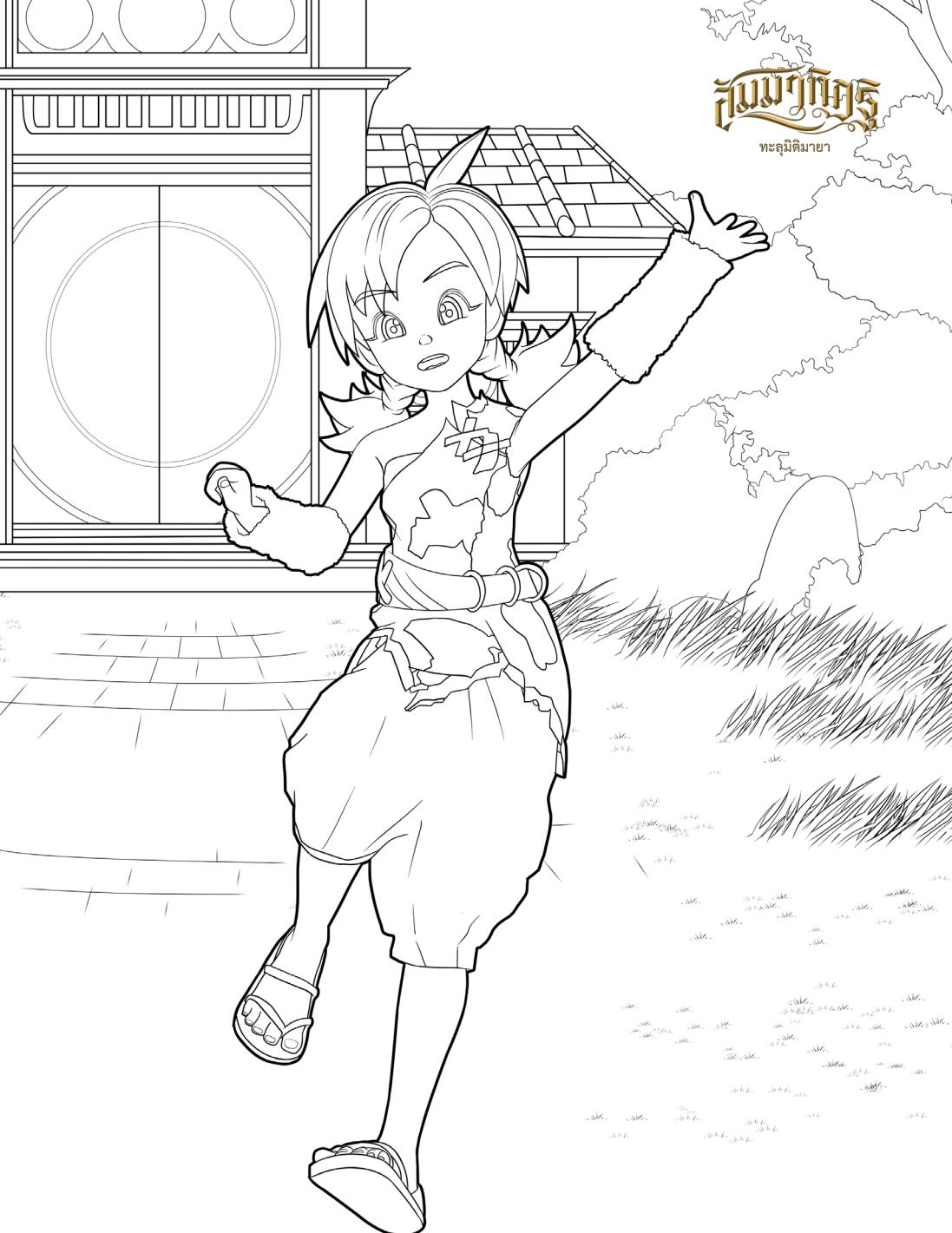
ราดวงกลม (○) ล้อมรอบภาพที่เป็นการคุณของเจ้าปัญ



การคุณ คือ รูป เสียง กลิ่น รส สัมผัส
ที่น่ารักใคร่พ่อใจทั้งหลาย ใบไห้ก็ได
ข้าชอบของกิน!

ក្រោមព្រៃក

ទេសុមិតវមាយា



គំរូក្រោត

អគ្គនាយកម្មាធិមាណា



ស៊ូមយកពិភពខ្ពស់

ទេសជាមុនពីមាយា





“สัมมาทิฎฐิ” เป็นธรรมองค์แรก
ของมรรคมีองค์ ๘
ที่เป็นกุญแจสำคัญของการที่จะไขไปสู่
ชุมกรรพย์ของพระพุทธศาสนา